

# Cannes en Beaujolais

Ce n'était pas la Croisette à arpenter, ni les marches du Palais des Festivals à gravir, pour la centaine d'élèves du Lycée du Val de Saône de Trévoux, tous en Option ou en Spécialité Cinéma ; mais cela y ressemblait pourtant.



En effet comme chaque année Le cinéma **LES 400 COUPS** de Villefranche-sur-Saône organisait ses Rencontres du Cinéma francophone, et comme chaque année il a déroulé le tapis rouge pour les lycéens et les collégiens devenus deux jours durant jury de festival.



5 films au programme, tous partageant le thème de l'adolescence, ce moment voit la chrysalide devenir



de grande qualité ; tous passage de l'enfance à fragile et magique qui papillon.



Être enfant dans un monde tourmenté qui bouge et s'effondre, ce n'est pas toujours une sinécure...

Réalisateurs et compositeurs se sont succédé pour présenter leur travail, et répondre aux questions, parfois pointues de nos jeunes cinéastes.





Enfin, comme chez les pros, vint le moment du brain storming, des discussions, des débats, et du vote.



Grand merci, **LES 400 COUPS**, pour cet accueil et cette organisation.  
Nous reviendrons !

Pour la Team Ciné, Nicolas Miraillet